

# HW8

## Home Works 8 أشغال داخلية 8

A Forum on Cultural Practices  
منتدى عن الممارسات الثقافية

---

## PROGRAM

OCTOBER 17-27, 2019

Beirut, Lebanon

Ashkal Alwan

The Lebanese Association for Plastic Arts

---

## البرنامج

27-17 تشرين الأول 2019

بيروت، لبنان

أشكال ألوان

الجمعية اللبنانية للفنون التشكيلية

---

## THURSDAY, OCTOBER 17

- 3 - 9 pm **Exhibition Openings**
- 3 pm **Studies on movement** • Ghida Hachicho  
**Schmitt, You and Me** • Omar Mismar  
**Exhibitions** • Agial Art Gallery
- God's Army (and other suffering loves)** • Jumana Emil Abboud  
**R for Resonance** • Ho Tzu Nyen  
**Exhibitions** • Mina Image Centre
- Wild flowers in the midst** • Peter Eramian  
**Where does a thought go when it's forgotten?** • Ali Eyal  
**Exhibitions** • Platform 39
- 5 pm **At the still point of the turning world, there is the dance** • Curated by Carla Chammas and Rachel Dedman  
With Chafic Abboud, Yvette Achkar, Etel Adnan, Huguette Caland, Simone Fattal, Farid Haddad, Helen Khal, Saloua Raouda Choucair, Aref Rayess, and Dorothy Salhab-Kazemi  
**Exhibition** • Special Exhibitions Hall, Level -2, Surssock Museum
- The Amateur and problems with metaphor** • Mandy El-Sayegh  
**Exhibition** • Twin Galleries, Ground Floor, Surssock Museum
- 6 pm **I will return, and I will be millions** • Curated by Nora Razian  
With Mona Hatoum, INTERPRT, Candice Lin, Dala Nasser, Tuán Andrew Nguyễn, and Jenna Sutela  
**The distance between your eyes and the Sun** • Charbel-joseph H. Boutros  
**Exhibitions** • Beirut Art Center
- 7 pm **The Setting of Noon** • Haig Aivazian and Jumana Manna  
**Exhibition followed by a reading** • Ashkal Alwan Building, 2nd floor
- 10 pm **Khonnar (Live Set)** • Deena Abdelwahed  
**Music performance** • The Ballroom Blitz

---

## FRIDAY, OCTOBER 18

- 3 pm **Les Louvres and/or Kicking the Dead** • Walid Raad  
**Exhibition walkthrough / Performance** • Al Madina Theatre
- 5 pm **I will return, and I will be millions** • With curator Nora Razian  
**Exhibition tour** • Beirut Art Center
- 6 pm **Impunity in a Warming World** • Nabil Ahmed (INTERPRT)  
**Talk** • Beirut Art Center  
This talk is part of the *I will return, and I will be millions* group exhibition.
- 7:30 pm **I/E Beirut: two takes of a harbor** • Tarek Atoui with Eric La Casa  
**Music performance** • Ashkal Alwan
- 10 pm **Les Louvres and/or Kicking the Dead** • Walid Raad  
**Exhibition walkthrough / Performance** • Al Madina Theatre

---

## SATURDAY, OCTOBER 19

- 11 am **Welcoming Remarks** • Christine Tohme  
Monnot Theatre
- 11:30 am **Towards a Lenticular Politics** • Ghassan Hage  
Talk • Monnot Theatre
- 12:30 pm **A Conversation on Strategies of Fugitivity in Societies of Control and Surveillance** • Françoise Vergès and Kader Attia in conversation  
Talk • Monnot Theatre
- 3 pm **Toy Volcano** • Mochu  
Video-lecture • Surssock Museum Auditorium
- 4:30 pm **Dirt, Debt, Death** • Maryam Monalisa Gharavi  
Lecture-performance • Surssock Museum Auditorium
- 6:30 pm **Can You Make a Pet of him Like a Bird or Put him on a Leash for your Girls?** • Rana Hamadeh  
Performance • Sunflower Theatre
- 8 pm **Les Louvres and/or Kicking the Dead** • Walid Raad  
Exhibition walkthrough / Performance • Al Madina Theatre
- 10 pm **Les Louvres and/or Kicking the Dead** • Walid Raad  
Exhibition walkthrough / Performance • Al Madina Theatre

---

## SUNDAY, OCTOBER 20

- 11 am **Geologies of Race, or Inundation** • Kathryn Yusoff  
Talk • Monnot Theatre
- 12 pm **On Unalienated Planetaryity** • Antonia Majaca and Marina Vishmidt in conversation  
Talk • Monnot Theatre
- 3 pm **Time Tuning: 50 years later** • Raed Yassin  
Lecture-performance • Surssock Museum Auditorium
- 4:30 pm **Short films screening** • Surssock Museum Auditorium  
**4 Waters - Deep Implicacy** • Arjuna Neuman and Denise Ferreira da Silva  
**Sun Rave** • Roy Samaha  
**Backyard** • Khaled Abdulwahed  
**The Troubled Bear and the Palace** • Walid Siti
- 6:30 pm **The Anthropology of Nature in a World Without Us** • Maxime Hourani  
**a few big images** • Stefan Tarnowski  
Readings • Surssock Museum Auditorium
- 6:30 pm **Les Louvres and/or Kicking the Dead** • Walid Raad  
Exhibition walkthrough / Performance • Al Madina Theatre
- 8 pm **Can You Make a Pet of him Like a Bird or Put him on a Leash for your Girls?** • Rana Hamadeh  
Performance • Sunflower Theatre
- 10 pm **Les Louvres and/or Kicking the Dead** • Walid Raad  
Exhibition walkthrough / Performance • Al Madina Theatre

---

## MONDAY, OCTOBER 21

- 12 pm **I will return, and I will be millions** • With curator Nora Razian  
Exhibition tour • Beirut Art Center
- 4 pm **At the still point of the turning world, there is the dance** • With curators Carla Chammas and Rachel Dedman  
Exhibition tour • Surssock Museum
- 7:30 pm **The Landing** • Akram Zaatari  
Film screening • Metropolis Empire Sofil
- 9:30 pm **While some cry, others sell tissues - the nature of becoming extinct** • Mario Santanilla  
Performance • STATION
- 10:15 pm **While some cry, others sell tissues - the nature of becoming extinct** • Mario Santanilla  
Performance • STATION

---

## TUESDAY, OCTOBER 22

- 8 pm **Oil Pressure Vibrator** • Geumhyung Jeong  
Lecture-performance • Beirut Art Center
- 9:30 pm **While some cry, others sell tissues - the nature of becoming extinct** • Mario Santanilla  
Performance • STATION
- 10:15 pm **While some cry, others sell tissues - the nature of becoming extinct** • Mario Santanilla  
Performance • STATION

---

## WEDNESDAY, OCTOBER 23

- 12 pm **At the still point of the turning world, there is the dance** • With curators Carla Chammas and Rachel Dedman  
Exhibition tour • Surssock Museum
- 8 pm **CRIA** • Alice Ripoll, Cia. SUAVE  
Dance performance • Sunflower Theatre
- 9 pm **Borborygmus** • Lina Majdalanie, Rabih Mroué, and Mazen Kerbaj  
Theatre performance • Al Madina Theatre

---

## THURSDAY, OCTOBER 24

- 6 pm **Short films screening** • Surssock Museum Auditorium  
**At the Time of the Ebb** • Alia Farid  
**Instructions on How to Make a Film** • Nazlı Dinçel  
**30KG Shine** • Shadi Habib Allah  
**Wong Ping's Fables 1** • Wong Ping  
**Bab Sebta (Ceuta's Gate)** • Randa Maroufi
- 8 pm **Borborygmus** • Lina Majdalanie, Rabih Mroué, and Mazen Kerbaj  
Theatre performance • Al Madina Theatre
- 9 pm **CRIA** • Alice Ripoll, Cia. SUAVE  
Dance performance • Sunflower Theatre

---

## FRIDAY, OCTOBER 25

- 6:30 pm **Publications launch** • Ashkal Alwan  
**Dictionary of Night** • Mirene Arsanios and Maryam Monalisa Gharavi  
**EARTHBUILDING** • Dubailand (ed. Ahmad Makia)  
**Borrowed Faces, issue No. 01** • Fehras Publishing Practices  
**Letter to** ص • Ali Meer Azimi  
**This Notebook Belongs to Rasha Salti. If Found ...** • Rasha Salti and Christoph Terhechte
- 7:30 pm **The Setting of Noon** • Haig Aivazian and Jumana Manna  
**Reading** • Ashkal Alwan Building, 2nd floor
- 8:30 pm **Borrowed Faces: A Prologue** • Fehras Publishing Practices  
**Lecture-performance** • Ashkal Alwan

---

## SATURDAY, OCTOBER 26

- 11 am **Who Cares?** • Nishat Awan and Merve Bedir in conversation  
**Talk** • Monnot Theatre
- 12 pm **Circumventing Towards the Future** • With Saba Innab, Sahar Mandour, and Mohammed Said Ezzedine • Organized and moderated by Haytham El-Wardany  
**Panel** • Monnot Theatre
- 4 pm **Flamers** • Zach Blas  
**Lecture-performance** • Sursock Museum Auditorium
- 5 pm **Tripoli-Homs: Route 74** • Khaled Saghieh  
**Battles in a Future Estate** • Ala Younis  
**Readings** • Sursock Museum Auditorium
- 6 pm **Vertigo** • Joana Hadjithomas and Khalil Joreige  
**Lecture-performance** • Sursock Museum Auditorium
- 9 pm **minor matter** • Ligia Lewis  
**Dance performance** • Al Madina Theatre

---

## SUNDAY, OCTOBER 27

- 11 am **Dispossessions** • With Athena Athanasiou and Umut Yildirim • Organized and moderated by Marwa Arsanios  
**Panel** • Monnot Theatre
- 12:30 pm **On the Dancefloor of Co-Imagination** • Daniel Blanga Gubbay and Raafat Majzoub in conversation  
**Talk** • Monnot Theatre
- 4 pm **Trans-Pakistan Zindabad (Long Live Trans-Pakistan Zindabad!)** • Umber Majeed  
**Lecture-performance** • Sursock Museum Auditorium
- 5 pm **A sea that builds** • Lina Attalah  
**How Practical Are Queer and Feminist World-Making Projects?** • Ghiwa Sayegh  
**Readings** • Sursock Museum Auditorium
- 8 pm **minor matter** • Ligia Lewis  
**Dance performance** • Al Madina Theatre
- 10 pm **Shaneera (Live A/V Set)** • Fatima Al Qadiri  
**Music performance** • The Ballroom Blitz

---

## LOCATIONS

### **Agial Art Gallery**

63 Abdul Aziz Street, Hamra District

Tel: +961 (0)1 345 213

### **Al Madina Theatre**

Saroulla Building, Hamra Street

Tel: +961 (0)1 753 010/1

### **Ashkal Alwan Building**

Jisr el Wati, near Souk el Ahad, Street 90, Building 110,

facing Chevrolet Impex Garage

Tel: +961 (0)1 423 879

### **The Ballroom Blitz**

Harley Davidson Building, 1st floor, Sea Side Road

Tel: +961 76 999 334

### **Beirut Art Center**

Jisr el Wati, off Corniche al Nahr, Street 93,

Safe Building, facing Souk el Ahad

Tel: +961 (0)1 397 018

### **Metropolis Empire Sofil**

Sofil Center, Charles Malek Avenue, Ashrafieh

Tel: +961 (0)1 328 806

### **Mina Image Centre**

Stone Gardens Building, Darwich Haddad Street, Port District

Tel: +961 81 281 670

### **Monnot Theatre**

Université Saint-Joseph Street, Monnot

Tel.: +961 (0)1 202 422

### **Platform 39**

23 Mgr Ghoprael Street, Fassouh, Ashrafieh

Tel.: +961 (0)1 339 381

### **STATION**

Jisr el Wati, near Souk el Ahad, next to Chevrolet Impex Garage

Tel: +961 71 684 218

### **Sunflower Theatre**

Sami el Solh Street, Tayouneh roundabout

Tel: +961 (0)1 381 290

### **Sursock Museum**

Greek Orthodox Archbishopric Street, Ashrafieh

Tel: +961 (0)1 202 001

**Home Works 8** is open to all and free of charge.

Due to limited capacity, booking is required for all performances.

**Please visit [ihjoz.com](http://ihjoz.com) to book a seat.**

Please note that if you do not reserve in advance, we cannot guarantee you a place.

Talks and screenings are on a first come first serve basis.

Simultaneous interpretation into Arabic and English will be made available for talks, panels, and readings.

Exhibition at Beirut Art Center will be on view until January 18, 2020. Group exhibition at Sursock Museum will be on view until January 19, 2020. Mandy El-Sayegh's exhibition at Sursock Museum's Twin Galleries will remain open through February 23, 2020. All other artist projects and commissions will be on view until November 30, 2019.

All exhibitions and artist projects and new commissions, with the exception of those at Sursock Museum, are open daily from **12 pm to 8 pm** for the duration of **Home Works 8**. Sursock Museum is closed on Mondays.

After October 27, exhibitions at Ashkal Alwan Building, Agial Art Gallery, Beirut Art Center, Platform 39, Mina Image Centre, and Sursock Museum will resume normal hours.

#### **Ashkal Alwan Building**

Monday to Saturday: 10:30 am to 6:30 pm

Closed on Sundays

#### **Agial Art Gallery**

Monday to Saturday: 10 am to 6 pm

Closed on Sundays

#### **Beirut Art Center**

Monday to Friday: 12 pm to 8 pm

Wednesdays: 12 pm to 10 pm

Saturdays: 11 am to 7 pm

Closed on Sundays

#### **Mina Image Centre**

Tuesday to Saturday: 11 am to 7 pm

Closed on Sundays and Mondays

#### **Platform 39**

Monday to Saturday: 10 am to 6 pm

Closed on Sundays

#### **Sursock Museum**

Wednesday to Sunday: 10 am to 6 pm

Thursday: 12 pm to 9 pm

Closed on Mondays and Tuesdays


Ashkal Alwan's office is located on the first floor of Building 110, Street 90 in Jisr el Wati. Open daily from **10:30 am to 6:30 pm** for the duration of **Home Works 8**

Please note that Ashkal Alwan is a non-profit association that relies on your generosity and donations.

**Ashkal Alwan** The Lebanese Association for Plastic Arts

**For further information:**

[www.ashkalalwan.org](http://www.ashkalalwan.org)

 [ashkalalwanbeirut](https://www.facebook.com/ashkalalwanbeirut)

 [ashkal\\_alwan](https://www.instagram.com/ashkal_alwan)

+9611423879

## الخميس 17 تشرين الأول

- 3 م - 9 م افتتاحات المعارض
- 3 م دراسات في الحركة • غيدا حشيشو  
شميت وأنت وأنا • عمر مسمار  
معارض • أجيال للفنون التشكيلية
- جُند الرب (والطوفان الآخر) • جمانة إميل عبّود  
ر: رنين • هو تسو نيان  
معارض • مركز مينا للصورة
- بينها أزهار برّية • بيتر إرميان  
أين تذهب الفكرة عندما تُنسى؟ • علي عيّال  
معارض • بلاتفورم 39
- 5 م عند النقطة الثابتة من العالم الدوار، ها هي الرقصة • القيمتان: كارلا شماس  
ورايثشل ديدمان  
بمشاركة: إيقيت أشقر وفريد حدّاد وهلن الخال وعارف الرّيس ودوروثي سلهب كاظمي  
وسلوى روضة شقير وشفيق عبّود وإيتل عدنان وسيمون فتّال وأوغيت كالان  
معرض • صالة المعارض الكبرى، الطابق السفلي الثاني، متحف سرسق
- الهاوي وإشكاليات المجاز • منادي الصايغ  
معرض • الصالتان المتناظرتان، الطابق الأرضي، متحف سرسق
- 6 م سوف أعود، وسأكون بالملايين • القيّمة: نورا رازيان  
بمشاركة: إنترپرت ومنى حاطوم وينا سوتيللا وكاندس لين ودالا ناصر  
وتوان أندرو نغويان  
المسافة بين عينيك والشمس • شربل جوزف حاج بطرس  
معارض • مركز بيروت للفن
- 7 م غروب الظهر • جمانة مّناع وهايبغ أيقزيان  
معرض وقراءة • بناية أشكال ألوان، الطابق الثاني
- 10 م خُنّار (وصلة موسيقية) • دينا عبد الواحد  
عرض موسيقي • ذا بالروم بليتز

## الجمعة 18 تشرين الأول

- 3 م متاحف اللوفر/ أو رفس الموتى • وليد رعد  
جولة في معرض/ عرض أدائي • مسرح المدينة
- 5 م معرض سوف أعود، وسأكون بالملايين • القيّمة نورا رازيان  
جولة في معرض • مركز بيروت للفن
- 6 م الحصانة في عالم مُحترّ • نبيل أحمد (إنترپرت)  
محاضرة • مركز بيروت للفن  
في سياق معرض سوف أعود، وسأكون بالملايين
- 7:30 م I/E بيروت: مرفأ من زاويتين • طارق عطوي وإريك لا كازا  
عرض موسيقي • أشكال ألوان
- 10 م متاحف اللوفر/ أو رفس الموتى • وليد رعد  
جولة في معرض/ عرض أدائي • مسرح المدينة



## السبت 19 تشرين الأول

- 11 ص كلمة افتتاحية • كريستين طعمه  
مسرح مونو
- 11:30 ص نحو السياسات العدسية • غسان حاج  
محاضرة • مسرح مونو
- 12:30 ظ محاضرة حول سياسات «التملص» في مجتمعات التحكّم والمراقبة •  
محاضرة بين قادر عطية وفرانسواز قرغيز  
محاضرة • مسرح مونو
- 3 م لعبة بركان • موتشو  
محاضرة سينمائية • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 4:30 م تراب ودين وموت • مريم مونايزا غرافي  
محاضرة مؤداة • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 6:30 م التمساح • رنا حمادة  
عرض أدائي • مسرح دوار الشمس
- 8 م متاحف اللوفر/ أو رفس الموتى • وليد رعد  
جولة في معرض/ عرض أدائي • مسرح المدينة
- 10 م متاحف اللوفر/ أو رفس الموتى • وليد رعد  
جولة في معرض/ عرض أدائي • مسرح المدينة

## الأحد 20 تشرين الأول

- 11 ص جيولوجيا العرق، أو الغرق • كاترين يوسف  
محاضرة • مسرح مونو
- 12 ظ كوكبية بلا اغتراب • محاضرة بين أنطونيا ماهاكا ومارينا فيشمدت  
محاضرة • مسرح مونو
- 3 م دوزان الزمان: بعد 50 عاماً • رائد ياسين  
محاضرة مؤداة • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 4:30 م برنامج عروض الأفلام القصيرة • متحف سرسق، الأوديتوريوم  
فناء • خالد عبد الواحد
- 4 مياه - توزط عميق • أرجونا نوبمان ونديس فيريرا دا سيلفا  
لفحة شمس • روي سماحة  
الدب المضطرب والقصر • وليد ستي
- 6:30 م أنثروبولوجيا الطبيعة، أو عوالم من دوننا • مكسيم حوراني  
بعض من كبار الصور • قراءة لاسطفان تارنوفسكي  
قراءات • مسرح مونو
- 6:30 م متاحف اللوفر/ أو رفس الموتى • وليد رعد  
جولة في معرض/ عرض أدائي • مسرح المدينة
- 8 م التمساح • رنا حمادة  
عرض أدائي • مسرح دوار الشمس
- 10 م متاحف اللوفر/ أو رفس الموتى • وليد رعد  
جولة في معرض/ عرض أدائي • مسرح المدينة

## الاثنين 21 تشرين الأول

- 12 ظ سوف أعود، وسأكون بالملايين • مع القيمة نورا رازيان  
جولة في المعرض • مركز بيروت للفن
- 4 م عند النقطة الثابتة من العالم الدوار، ها هي الرقصة •  
مع القيمتين كارلا شماس ورايتشل ديدمان  
جولة في المعرض • متحف سرسق
- 7:30 م الهبوط • أكرم زعتري  
عرض فيلم • سينما متروبوليس أمبير صوفيل
- 9:30 م البعض يبكي، والبعض يبيع المحارم: طبيعة الاندثار • ماريو سانتانيا  
عرض أدائي • ستيشن
- 10:15 م البعض يبكي، والبعض يبيع المحارم: طبيعة الاندثار • ماريو سانتانيا  
عرض أدائي • ستيشن

## الثلاثاء 22 تشرين الأول

- 8 م هزاز ضغط الزيت • غيومهيونغ جيونغ  
محاضرة مؤداة • مركز بيروت للفن
- 9:30 م البعض يبكي، والبعض يبيع المحارم: طبيعة الاندثار • ماريو سانتانيا  
عرض أدائي • ستيشن
- 10:15 م البعض يبكي، والبعض يبيع المحارم: طبيعة الاندثار • ماريو سانتانيا  
عرض أدائي • ستيشن

## الأربعاء 23 تشرين الأول

- 12 ظ عند النقطة الثابتة من العالم الدوار، ها هي الرقصة مع القيمتين •  
كارلا شماس ورايتشل ديدمان  
جولة في معرض • متحف سرسق
- 8 م نشء • أليس ريبول وفرقة سواف  
عرض راقص • مسرح دوار الشمس
- 9 م بوربوريفغموس • مازن كراج ولىنا مجدلاي وربيع مروة  
مسرحية • مسرح المدينة

## الخميس 24 تشرين الأول

- 6 م برنامج عروض الأفلام القصيرة • متحف سرسق، الأوديتوريوم  
في زمن التقهقر • علياء فريد  
تعليمات لعمل فيلم • نازلي دينشيل  
لمعة 30 كغ • شادي حبيب الله  
حكايات وونغ بينغ 1 • وونغ بينغ  
باب سبتة • راندا معروف
- 8 م بوربوريفغموس • مازن كراج ولىنا مجدلاي وربيع مروة  
مسرحية • مسرح المدينة
- 9 م نشء • أليس ريبول وفرقة سواف  
عرض راقص • مسرح دوار الشمس

## الجمعة 25 تشرين الأول

- 6:30 م إطلاق الإصدارات • أشكال ألوان  
معجم الليل • ميران أرسانيوس ومريم موناليزا غرافي  
وجوه مُستعارة (العدد الأول) • فهرس الممارسات النشريّة  
بناء الأرض • دبي لاند  
هذه المفكرة ملك رشا السلطي. في حال العثور عليها... رشا السلطي  
وكريستوف تيرهختنه  
رسالة إلى ص • علي مير عظيمي
- 7:30 م غروب الظهر • هاينغ أيفزيان وجمانة منّاع  
قراءة • بناية أشكال ألوان، الطابق الثاني
- 8:30 م وجوه مُستعارة: افتتاحية • فهرس الممارسات النشريّة  
محاضرة مؤدّاة • أشكال ألوان

## السبت 26 تشرين الأول

- 11 ص من يكتث؟ • محاورة بين نشأت أوان وميرفّه بدير  
محاورة • مسرح مونو
- 12 ظ دروب التفافية صوب المستقبل • ندوة ينظمها ويديرها هيثم الورداني بمشاركة محمد  
سعيد عز الدين وصبا عناب وسحر مندور  
ندوة • مسرح مونو
- 4 م مشتعلون • زاك بّلاس  
محاضرة مؤدّاة • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 5 م طرابلس - حمص: الرحلة رقم 74 • خالد صاغية  
معارك في عقار مستقبلي • آلاء يونس  
قراءات • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 6 م دوار • جوانا حاجي توما وخلييل جريج  
محاضرة مؤدّاة • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 9 م مادة ثانوية • ليجيا لويس  
عرض راقص • مسرح المدينة

## الأحد 27 تشرين الأول

- 11 ص نزع ملكيات • ندوة تنظمها وتديرها مروة أرسانيوس بمشاركة أثينا أثناسيو  
وأوموت يلديريم  
ندوة • مسرح مونو
- 12:30 ظ في حلبة رقص المخيلة المشتركة • محاورة بين دانيال بلانغا غوبّاي ورأفت مجذوب  
محاورة • مسرح مونو
- 4 م زندباد ترانس - باكستان (تحيا ترانس-باكستان) • أمير مجيد  
محاضرة مؤدّاة • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 5 م بحرّ بيني • لينا عطا الله  
إلى أي درجة يعدّ بناء العوالم الكوري والنسوي عملياً؟ - غوى صايغ  
قراءات • متحف سرسق، الأوديتوريوم
- 8 م مادة ثانوية • ليجيا لويس  
عرض راقص • مسرح المدينة
- 10 م شنيرة - وصلة سمعية بصرية • فاطمة القديري  
عرض موسيقي • ذا بالروم بليتز

## أماكن العرض

### أجيال للفنون التشكيلية

63 شارع عبد العزيز، الحمرا

هاتف: +96101345213

### بناية أشكال ألوان

110 شارع 90، الجسر الواطي، قرب سوق الأحد،

مقابل كراج شيفروليه إمبكس

هاتف: +96101423879

### ذا بالروم بليتز

بناية هارلي دافيدسون، الطابق الأول، الطريق البحرية

هاتف: +96176999334

### پلاتفورم 39

23 شارع المطران غفرائيل، فسّوح، الأشرفية

هاتف: +9611339381

### ستيشن

الجسر الواطي، قرب سوق الأحد، بجوار كراج إمبكس شيفروليه

هاتف: +96171684218

### سينما متروبوليس أمبير صوفيل

مركز صوفيل، جادة شارل مالك، الأشرفية

هاتف: +96101328806

### متحف سرسق

شارع مطرانية الروم الأرثوذكس، الأشرفية

هاتف: +96101202001

### مركز بيروت للفن

بناية سيف، شارع 93، الجسر الواطي،

متفرع من كورنيش النهر، مقابل سوق الأحد

هاتف: +96101397018

### مركز ميثا للصورة

بناية ستون غاردنز، شارع درويش حداد، المرفأ

هاتف: +96181281670

### مسرح دوار الشمس

شارع سامي الصلح، مستديرة الطيونة

هاتف: +9610426869

### مسرح المدينة

بناية السارولا، شارع الحمرا

هاتف: +96101753010/1

### مسرح مونو

شارع جامعة القديس يوسف، مونو

هاتف: +96101202422

جميع فعاليات «منتدى أشغال داخلية 8» مفتوحة للجمهور مجاناً.  
الرجاء الحجز مسبقاً لجميع عروض الأداء، نظراً لمحدودية الأماكن.

تُجرى جميع الحجوزات عن طريق موقع [ihjoz.com](http://ihjoz.com).

رجاء مراعاة أن عدم الحصول على حجز مسبق يعني عدم ضمان إمكانية حضور العروض.  
بالنسبة للمحاضرات والندوات وعروض الأفلام، الأولوية بأسبقية الحضور.

تتوفر ترجمة فورية للعربية والإنكليزية للمحاضرات والندوات والقراءات.

المشروعات والتكليفات في مركز بيروت للفن مفتوحة للجمهور حتى 18 كانون الثاني 2020.  
المعرض الجماعي في متحف سرسق مفتوح للجمهور حتى 19 كانون الثاني 2020. معرض  
ماندي الصايغ في متحف سرسق مفتوح للجمهور حتى 23 شباط 2020. بقية المعارض مفتوحة  
للجمهور حتى 30 تشرين الثاني 2019.

جميع المعارض، باستثناء معارض متحف سرسق المغلقة يوم الاثنين، مفتوحة للجمهور يومياً طوال  
فترة «منتدى أشغال داخلية 8»، من الساعة 12 ظ وحتى 8 م.

بعد 27 تشرين الأول، تعود المعارض في كل من أشكال ألوان وأجيال للفنون التشكيلية وپلاتفورم 39  
ومركز بيروت للفن ومتحف سرسق ومركز مينا للصورة، إلى ساعات العمل المعتادة:

**بناية أشكال ألوان**

الاثنين إلى السبت: 10:30 ص وحتى 6:30 م  
العطلة الأسبوعية يوم الأحد

**أجيال للفنون التشكيلية**

الاثنين إلى السبت: 10 ص وحتى 6 م  
العطلة الأسبوعية يوم الأحد

**مركز بيروت للفن**

الاثنين إلى الجمعة: 12 وحتى 8 م  
الأربعاء: 12 وحتى 10 م  
السبت: 11 ص وحتى 7 م  
العطلة يوم الأحد

**مركز مينا للصورة**

الثلاثاء إلى السبت: 11 ص وحتى 7 م  
العطلة يومي الأحد والاثنين

**پلاتفورم 39**

الاثنين إلى السبت: 10 ص وحتى 6 م  
العطلة الأسبوعية يوم الأحد

**متحف سرسق**

الأربعاء إلى الأحد: 10 ص وحتى 6 م  
الخميس: 12 وحتى 9 م  
العطلة يومي الاثنين والثلاثاء

تستقبلكم مكاتب أشكال ألوان من 10:30 ص وحتى 6:30 م يومياً طوال فترة المنتدى

أشكال ألوان جمعية لا تهدف للربح، تعتمد على هبات أفراد معنيين بدعم الفنون.

أشكال ألوان، الجمعية اللبنانية للفنون التشكيلية

المزيد من المعلومات:

[www.ashkalalwan.org](http://www.ashkalalwan.org)

هاتف: +9611423879

[@ashkal\\_alwan](https://www.instagram.com/ashkal_alwan)

[ashkalalwanbeirut](https://www.facebook.com/ashkalalwanbeirut)

أجيال للفنون التشكيلية

مركز ميثا للصورة

مسرح المدينة

مسرح مونو

متروپوليس إمبرايس سوفيل

متحف سرسوق

بلاطفورم 39

ستيشن

مركز بيروت للفن

بناية أشكال ألوان

مسرح دوار الشمس

ذا بالاروم بليتز

